



Quickly

musique *Working on a Tan* by Brad Paisley

niveau : novice

danse country, 64 count, 2 wall,

chorégraphie : David Villellas

1 STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP

- 1-2 Pied D devant en diag. à D, Lock pied G derrière pied D
- 3-4 Pied D devant en diag. à D, Scuff pied G à côté du pied D
- 5-6 Pied G devant en diag. à G, Lock pied D derrière pied G
- 7-8 Pied G devant en diag. à G, Stomp Up pied D à côté du pied G

2 STEP BACK DIAG, CROSS, STEP BACK DIAG, SCUFF, VINE, SCUFF

- 1-2 Pied D derrière diag à D, pied G croisé devant pied D
- 3-4 Pied D derrière diag D, Scuff pied G à côté du pied D
- 5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière pied G
- 7-8 Pied G à G, Scuff pied D à côté du pied G

3. TURN, STOMP, ¼ TURN, SCUFF, PIVOT MILITARY ¼

- 1-2 ¼ de tour à G, pied D à D, Stomp Up pied G à côté du pied D
- 3-4 ¼ de tour à G, pied G devant, Scuff pied D à côté du pied G
- 5-6 Pied D devant, pivot ½ tour à G
- 7-8 Pied G devant, pivot ½ tour à G (garder le PdC sur pied G)

4 SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, KICK, STOMP, HITCH ½ TURN, STOMP

- 1-2 (*en sautant*) Saut s/pied G en avançant et Hitch genou D devant x 2
- 3-4 Stomp pied D à côté du pied G, Stomp pied G à côté du pied D
- 5-6 Kick pied D devant, Stomp Up pied D à côté du pied G
- 7-8 ½ tour à D s/pied G, Hitch genou D, Stomp Up pied D à côté du pied G

5 FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, TOE SIDE, TOGETHER, TOE SIDE, TOGETHER

- 1-2 Pied G devant en diag à G, Stomp Up pied D à côté du pied G
- 3-4 Pied D derrière en diag à D, Stomp Up pied G à côté du pied D
- 5-6 Touch pied G à G, pied G à côté du pied D
- 7-8 Touch pied D à D, pied D, pied D à côté du pied G

6 FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, TOE SIDE, TOGETHER, TOE SIDE, FLICK

- 1-2 Pied D devant en diag à D, Stomp Up pied G à côté du pied D
- 3-4 Pied G derrière en diag à G, Stomp Up pied D à côté du pied G
- 5-6-7 Touch pointe D à D, pied D à côté du pied G, Touch pointe G à G
- 8 (*en sautant*) Pied G à côté du pied D et Flick du pied D à D

7 HOOK, FLICK ¼ TURN, ROCK BACK JUMP, STEP, PIVOT ¼ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN

- 1-2 Hook pied D devant tibia G, ¼ de tour à G, Flick pied D à D
- 3-4 (*en sautant*) Rock pied D derrière et Kick pied G devant, retour appui s/pied G devant
- 5-6 Pied D devant, pivot ¼ de tour à G
- 7-8 Pied D devant, pivot ¼ de tour à G (finir PdC s/pied G)

8 CROSS, WEAVE, ROCK ¼ TURN, STEP FWD

- 1 Pied D croisé devant pied G
- 2-5 Pied G à G, pied D croisé derrière pied G, pied G à G, pied D croisé devant pied G
- 6-7-8 Rock pied G à G, ¼ de tour à D, retour appui s/pied D devant, pied G devant

RESTART A la 7^e répétition, danser jusqu'à la fin de la 2^e section Puis reprendre la danse au début