



The Guest Ranch

Musique : *girl wit the fishin rod by .lisa McHugh*

: *64 comptes 2 murs 4 restarts*

Niveau : *intermediaire*

Choregraphie : *David Filellas & Montse sweet chafino*

red-river-duke@orange.fr

1-8 STOMP (R) - STOMP FWD (R-L) - HOLD - HEEL FAN (R) - KICK (R) - HOOK

1-2 Taper le sol avec PD, taper le sol avec PD légèrement en diagonale avant D

3-4 Taper le sol avec PG légèrement en diagonale avant G, pause

5-6 Pivoter talon droit à D, revenir au centre

7-8 PD coup de pied en avant, croiser talon D derrière le tibia G

9-16 SIDE (R) - CROSS - $\frac{1}{4}$ TURN R - HOLD - PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN R - $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT WITH TOE STRUT

1-2 PD pas à D, croiser PG derrière PD

3-4 $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD pas en avant, pause 03:00

5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D sur les 2 pieds 09:00

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à D et poser plante PG à G, baisser talon G (poids du corps sur PG) 12:00

Restart au mur 9 après 15 comptes face à 06:00

17-24 ROCK CROSS BACK (R) - SIDE TOE STRUT (R) - ROCK CROSS BACK (L) - $\frac{1}{4}$ TURN R WITH TOE STRUT

1-2 Croiser PD derrière PG, revenir sur PG en diagonale

3-4 Poser plante PD à D, poser talon D (poids du corps sur PD) 12:00

Aux murs 2,4 et 6, danser jusqu'au compte 20 et remplacer le toe strut à D par un Stomp D + pause

Restart au mur 2 face à 06.00

Restart au mur 6 face à 06.00

Restart au mur 4 face à 12.00

5-6 Croiser PG derrière PD, revenir sur PD en diagonale

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à D et poser plante PG en arrière, poser talon G (poids du corps sur PG) 06:00

25-32 SLOW SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN BACH (R) - SCUFF (L) - STEP LOCK STEP FWD - SCUFF (R)

1-2 PD pas en arrière $\frac{1}{4}$ tour en arrière a D , rassembler PG à côté PD

3-4 PD pas en avant, frotter le talon PG

5-6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG

7-8 PG pas en avant, frotter le talon PD

33-40 $\frac{1}{2}$ TURN L WITH SCOTTS - JUMPING : [ROCK BWD (R) - MODIFIED JAZZ BOX]

1-2 Sauter $\frac{1}{4}$ tour à G sur PG en levant genou D, sauter $\frac{1}{4}$ tour à G sur PG en levant genou D 12:00

3-4 PD pas en arrière (avec coup de pied PG en avant*), revenir sur PG (avec coup de pied PD en avant*)

5-6 Croiser PD devant PG (avec coup de pied PG vif en arrière*), PG pas en arrière (avec coup de pied PD en avant*)

7-8 PD pas à D (avec coup de pied PG en avant*), PG pas en avant

41-48 STEP LOCK STEP FWD (R) - SCUFF - STEP LOCK STEP (L) - HOOK (R)

1-2 PD pas en avant, croiser PG derrière PD

3-4 PD pas en avant, brosser le sol avec PG

5-6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG

7-8 PG pas en avant, croiser talon D derrière

49-56 TRAVELLING STEP BACK AND HOOK (R-L) (x2)

1-2 PD pas en arrière, croiser talon G devant le tibia D

3-4 PG pas en arrière, croiser talon D devant le tibia G

5-6 PD pas en arrière, croiser talon G devant le tibia D

7-8 PG pas en arrière, croiser talon D derrière le tibia G

57-64 GRAPEVINE TO RIGHT (ending cross) - $\frac{1}{4}$ TURN R & ROCK FWD - $\frac{1}{4}$ TURN R - STOMP (L)

1-2 PD pas à D, croiser PG derrière PD

3-4 PD pas à D, croiser PG devant PD

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD pas en avant, revenir sur PG

7-8 $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD pas à D, taper PG à côté PD 06:00

Final au 11ème mur : danser jusqu'au compte 34 (après les 2 sauts) et taper le sol avec PD 12:00

Recommencez du début avec le sourire