



Talk is Cheap

musique «Talk Is Cheap » by Alan Jackson (Album :

Thirty Miles West)

niveau : intermédiaire

danse country, 64 count, 2 wall,

chorégraphie : Severine Fillion

1-8 SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Pas PD à droite, Pause
- 3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD
- 5-6 Pas PG à gauche, Pause
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG

9-16 TOE STRUT FWD, HEEL TOUCH FWD, TOGETHER (TWICE)

- 1-2 Plante PD devant, poser talon D au sol
- 3-4 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD
- 5-6 Plante PD devant, poser talon D au sol
- 7-8 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD

17-24 STEP 1/4 TURN CROSS, HOLD, WEAVE TO LEFT

- 1-4 PD devant, 1/4 tour à gauche, croiser PD devant PG, Pause **9 :00**
- 5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

25-32 SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK, ROLLING VINE RIGHT, TOUCH

- 1-2 Pas PG à gauche, Pause
- 3-4 Rock step D derrière, revenir sur PG
- 5-7 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à droite
- Option plus facile pour 5-7 : Vine à D (PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D)*
- 8 Touch PG à côté du PD

33-40 MONTEREY 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pointer PG à gauche, 1/4 tour à gauche et assembler PG à côté du PD **6 :00**
- 3-4 Pointer PD à droite, Pause
- 5-8 PD devant, « Lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

41-48 MONTEREY 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pointer PG à gauche, 1/4 tour à gauche et assembler PG à côté du PD **3 :00**
- 3-4 Pointer PD à droite, Pause
- 5-8 PD devant, « Lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

49-56 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1-4 Rock step G devant, revenir sur PD, rock step G derrière, revenir sur PD
- 5-8 PG devant, 1/2 tour à droite, PG devant, Pause **9 :00**

57-64 ROCKING CHAIR, RIGHT HEEL TOE TOUCHES 1/4 TURN, HOLD

- 1-4 Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG
- 5-6 Touch talon D devant, Touch pointe D derrière en pivotant d'1/4 tour à gauche **6 :00**
- 7-8 Touch talon D devant, Pause

Recommencer du début avec le sourire (chorégraphie dédicacer a SOLVEIG)