



Heel or high water

musique heel or high water (George canyon)

niveau : intermédiaire avance

danse country, 48 count, 2 walls

choregraphie; Yvonne Anderson

SEQUENCE :48, 48, tag1 , 48, 48, tag2 , 48, 48, 32

1-8 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG [12]
3&4 PD à droite, & PG près de PD, PD à droite [12]
5-6 Croiser PG devant PD, en faisant ½ tour à gauche, pas PD coté [6]
7&8 Triple Step avant G, D, G [6]

9-16 HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP 1/2 PIVOT

1&2& Touche talon D devant,& croisé talon D devant jambe gauche, Touché talon D devant,& Lancé(flick) talon D à Droite [6]
3&4 Stomp D Croisé devant G, & écarter les talons, ramener au centre [6]
5&6 Pas D arrière, & pas gauche près du PD, PD devant [6]
7-8 Pas G devant, Pivot 1/2 tour droite, finir Pdc sur D [12]

17-24 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, VAUDEVILLES x 2

1-2 Rock PG croisé devant D, Revenir sur PD [12]
3&4 PG à gauche, & PD près de PG, G à gauche [12]
5&6 croiser PD devant gauche, & pas Gauche en arrière, Touche talon D en diagonale avant D [1.30]
&7 & PD près de PG, PG croisé devant D [12]
8 & PD en arrière, Touche G en diagonale avant gauche [10.30]

25-32 BALL-STEP 1/2 PIVOT, SHUFFLE FORWARD, STEP SPIN, SHUFFLE FORWARD

&1-2 & Pg près de PD, PD devant, Pivot 1/2 tour gauche finir Pdc sur gauche [6]
3&4 Triple step avant D, G, D [6]
5-6 PG devant, sur la plante de PG faire un tour complet à droite en levant le genou D [6]
7&8 Triple step avant D, G, D [6]

33-40 HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP 1/4,

1&2& Touche talon G devant, & croisé talon G devant jambe droite, touché talon G devant, & Lancé(flick) talon G à gauche [6]
3&4 Stomp G croisé devant D, & Ecarter les talons, Ramener au centre [6]
5&6 Pas g en arrière, & pas D près de G, pas G devant [6]
7-8 Pas D devant, Pivot 1/4 tour à gauche Finir Pdc sur G [3]

41-48 CROSS SHUFFLE, SHUFFLE 1/4, STEP 1/2, KICK-BALL-STEP

1&2 PD croisé devant G, & PG à G, PD croisé devant [3]
3&4 Triple step devant G, D, G en faisant ¼ de tour à gauche [12]
5-6 PD devant, Pivot 1/2 turn gauche, transfert Pdc sur G [6]
7&8 Kick D devant, & PD près de G, PG devant [6]

TAG 1 – après 2eme mur - face 12h, faire les comptes 9-24, Restart face au mur de 6h

TAG 2 - après 4eme mur - face 6h, faire les comptes 9-15, Pause 1 compte, Restart face au mur de 6h

Reprendre du debut avec le sourire