



The Gun

musique *The Gun Ain't Loaded / Dean Miller*

niveau : *debutant, intermediaire*

danse country, 64 count, 2 wall,

choregraphie; Guy Dubé

1-8 **Rocking Chair, Triple Step, Toe Back, Pivot 1/4 Turn,**

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5&6 Triple Step PD, PG, PD légèrement à droite
- 7-8 Pointe G derrière - Pivot 1/4 de tour à gauche *poids sur le PD*

9-16 **Rock Step, Back, Heel Touch, Hold, Switch, Rock Step, Back, heel touch hold**

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- & PG derrière en tournant les hanches en 45 degrés à gauche
- 3-4& Talon D devant - Pause - PD à côté du PG
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- & PG derrière en tournant les hanches en 45 degrés à gauche
- 7-8 Talon D devant - Pause

17-24 **Switch, Rocking Chair, Triple Step, Toe Back, Pivot 1/4 Turn,**

- & PD à côté du PG
- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 Triple Step PG, PD, PG légèrement à gauche
- 7-8 Pointe D derrière - Pivot 1/4 de tour à droite *poids sur le PG*

25-32 **Step, Kick Ball Change, Stomp Down, Stomp Down, kick ball change, stomp down**

- 1 PD devant
- 2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 4-5 Stomp Down du PG - Stomp Down du PD
- 6&7 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 8 Stomp Down du PG

33-40 **Rock Step, Shuffle Back, 1/4 Turn, Slide, Shuffle Fwd,**

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5 1/4 de tour à gauche en terminant le PG à gauche
- 6 Glisser le PD à côté du PG
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

41-48 **Sugar Foot, Sugar Foot, Triple Step, Back Rock Step,**

- 1 Pointe D vers l'intérieur du PG en pivotant le talon G à droite
- 2 Talon D devant en diagonale à droite en pivotant le talon G à gauche
- 3 Pointe D vers l'intérieur du PG en pivotant le talon G à droite
- 4 Talon D devant en diagonale à droite en pivotant le talon G à gauche
- 5&6 Triple Step PD, PG, PD légèrement à droite
- 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

49-56 **Cross, Side, Cross, Kick, Behind, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 3-4 Croiser le PG devant le PD - Kick du PD en diagonale à droite
- 5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

57-64 **Sugar Foot, Sugar Foot, Triple Step, Back Rock Step.**

- 1 Pointe G vers l'intérieur du PD en pivotant le talon D à gauche
- 2 Talon G devant en diagonale à gauche en pivotant le talon D à droite
- 3 Pointe G vers l'intérieur du PD en pivotant le talon D à gauche
- 4 Talon G devant en diagonale à droite en pivotant le talon D à droite
- 5&6 Triple Step PG, PD, PG légèrement à gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Recommencer du début avec le sourire

