



Strong Sounds

*musique : long goodby - Dwight Yoakam & Michelle Branch
niveau : intermédiaire*

*danse country, 64 count, 2 wall, 4 restart
choregraphie, : Severine Fillion*

RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK

- 1 - 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant, Touch PG à côté du PD
- 5 - 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 - 8 PG derrière, Hook PD devant la jambe gauche

Ici RESTART au 4^{ème} mur face à 6h, puis recommencer la danse au début

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1 - 2 PD devant, PG croisé (lock) derrière PD
- 3 - 4 PD devant, Hold
- 5 - 6 PG devant, ½ tour à droite 7 - 8 PG devant, Scuff PD

Ici RESTART au 2^{ème} mur face à 12h et 6^{ème} mur face à 6h

JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3 - 4 PD à droite, PG croisé devant PD
- 5 - 6 Rock PD à droite, Revenir PdC sur PG
- 7 - 8 Kick PD devant, Stomp PD devant

SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH

- 1 - 2 Pivoter les talons vers la droite, Hold
- 3 - 4 Ramener les talons vers le centre, Hold
- 5 - 6 Pivoter talon PD à droite, Ramener talon PD au centre
- 7 - 8 Talon PD devant, Touch pointe PD derrière

VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP

- 1 - 2 ¼ de tour à gauche avec PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3 - 4 PD à droite, Scuff PG à côté du PD 3h
- 5 - 6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD
- 7 - 8 PG à gauche, PD croisé devant PG

TOUCH LEFT, STEP FWD, TOUCH RIGHT, STEP BACK, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

- 1 - 2 Pointe PG à gauche, PG croisé devant PD
- 3 - 4 Pointe PD à droite, PD croisé derrière PG
- 5 - 6 ¼ de tour à gauche avec PG croisé derrière PD, PD à droite
- 7 - 8 PG devant, Hold 12h

Ici RESTART au 8^{ème} mur face à 12h, puis recommencer la danse au début

Recommencez du debut avec le sourire