



Gonna Getcha

musique : « I'm gonna getcha good » (Shania Twain)

niveau : debutant

danse country, 32 count, 4 wall,
choregraphie, Audrey Watson

red-river-duke@orange.fr www.redriverduke.fr

I HIP, HIP, CHASSE RIGHT, HIP, HIP, CHASSE LEFT

- 1 – 2 Pied D à D avec coup de hanche à D (*bump*), coup de hanche à G (*bump*)
- 3 & 4 Pas chassé à D (D, G, D)
- 5 – 6 Coup de hanche à G (*bump*), coup de hanche à D (*bump*)
- 7 & 8 Pas chassé à G (G, D, G)

II FORWARD ROCK, BACK LOCK STEP, BACK ROCK, LOCK STEP FORWARD

- 1 – 2 Rock step D en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Marcher pied D en arrière, croiser pied G devant pied D (*lock*), marcher pied D en arrière
- 5 – 6 Rock step G en arrière, revenir sur D
- 7 & 8 Marcher pied G en avant, croiser pied D derrière pied G (*lock*), marcher pied G en avant

III STEP PIVOT SHUFFLE, STEP PIVOT SHUFFLE

- 1 – 2 Pied D devant, ½ tour à G
- 3 & 4 Pas chassé D en avant (D, G, D)
- 5 – 6 Pied G devant, ½ tour à D
- 7 & 8 Pas chassé G en avant (G, D, G)

IV JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, JAZZ BOX

- 1 – 4 Croiser pied D devant pied G, pied G en arrière, pied D à D avec ¼ de tour à D, pied G près du pied D
- 5 – 8 Croiser pied D devant pied G, pied G en arrière, pied D à D, pied G près du pied D

RECOMENCER LA DANSE DU DEBUT AVEC LE SOURIRE