



Pandy Slide

musique «: *Fenceposts - Gody Johnson*
niveau : *novice 56 count 2 murs*

danse country, 1 tag / restarts 1restart
chorography, : Lol f Ryan / David Villellas

Section 1 : ROLLING TOUCH, KICK TWICE, ROCK STEP BACK, FULL TURN HOOK

- 1-2 (pdc sur PG) Rond de Jambe PD, en le ramenant à côté PG (sens des aiguille d'une Montre)
3-4 Kick PD devant, Kick PD devant
5-6 Rock Step PD derrière avec pivot de la Pointe PG à G, retour sur PG au centre
7-8 ½ tour à G avec Step PD derrière, ½ tour à G avec Hook PG devant PD

Section 2 : STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, ROCKING CHAIR DIAG

- 1-2 Step PG devant, Step PD croiser derrière PG
3-4 Step PG devant, Scuff PD
5-6 (en diagonale) Rock Step PD devant, retour sur PG
7-8 (en diagonale) Rock Step PD derrière, retour sur PG

Section 3 : ½TURN TOE STRUT, ROCK STEP SIDE, WAVE

- 1-2 ½ tour à G poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD
3-4 Rock Step PG à G, retour sur PD
5-6 Step PG croiser devant PD, Step PD à D
7-8 Step PG croiser derrière PD, Step PD à D

Section 4 : STEP CROSS, TOUCH BACK, KICK SWITCHES, STEP CROSS, TOUCH BACK, STEP BACK & KICK FWD, HOOK FWD

- 1-2 Step PG croiser devant PD, poser Pointe PD derrière PG
3-4 Step PD derrière avec Kick PG devant, Step PG à G avec Kick PD devant
5-6 Step PD croiser devant PG, poser Pointe PG derrière PD
7-8 Step PG derrière avec Kick PD devant, Hook PD devant PG

Section 5 : ¼ TURN LARG STEP SIDE, STOMP UP, HOLD, ¼ TURN LARG STEP FWD, STOMP UP, HOLD

- 1-2 ¼ de tour à G avec Large Step PD à D (sur 2 temps)
3-4 Stomp Up PG à côté du PD, pause
5-6 ¼ de tour à G avec Large Step PG devant (sur 2 temps)
7-8 Stomp Up PD à côté du PG, pause

Section 6 : ⅛ TURN TOE STRUT FWD X4

- 1-2 ⅛ de tour à G poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD
3-4 ⅛ de tour à G poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG
5-6 ⅛ de tour à G poser Pointe PD devant, abaisser Talon PD
7-8 ⅛ de tour à G poser Pointe PG devant, abaisser Talon PG

Section 7 : JAZZBOX, ROCK STEP BACK, STOMP, STOMP FWD

- 1-2 Step PD croiser devant PG, Step PG légèrement derrière
3-4 Step PD à D, Step PG à côté du PD
5-6 Rock Step PD derrière, retour sur PG
7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG devant

TAG au 4ème Mur, après le 4ème compte de la Section 2, puis recommencer la danse

Section 1 : VINE, SCUFF, VINE ½ TURN, HOOK FWD

- 1-2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
3-4 Step PD à D, Scuff PG
5-6 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG
7-8 ¼ de tour à D avec Step PG derrière, ¼ de tour à D avec Hook PD devant PG

Section 2 : VINE, STOMP

- 1-2 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD
3-4 Step PD à D, Stomp PG à côté du PD

RESTART au 7ème Mur, à la fin de la Section 5

recommencer depuis le début avec le sourire