



All Together

musique "Flicker & Shine» by Old Crow Medicine Show (Album: Volunteer, 2018)

niveau :débutant danse , 32 count, 2 wall,

Partner contrat 1 wall

choreography, Severine Fillion

Red-river-duke@orange.fr

Démarrer sur 2 lignes face à face (en cercle) pour la version Contra Mixer

1-8 HEEL FWD, TOE BACK, TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT)

1-2 Tap talon D devant, Tap pointe D derrière

3&4 Triple step D G D devant

5-6 Tap talon G devant, Tap pointe G derrière

7&8 Triple step G D G devant **Les 2 lignes se sont rejoints au centre**

9-16 TRIPLE STEP x 3 FULL TURNING RIGHT IN PLACE, STOMP, STOMP

version ligne Joindre la paume main D de son partenaire en face et effectuer un tour complet vers la droite sur vous même en 3 Triple step.: Faire 3 triple step sur place en tour complet à droite

1&2 Triple step D G D

3&4 Triple step G D G

5&6 Triple step D G D (vous êtes revenu à votre place face à face avec votre partenaire)

7-8 Stomp G sur place, Stomp D sur place

17-24 OUT OUT, HOLD & CLAP, IN - IN, HOLD & CLAP, 4 STEPS BACK

&1 Petit saut PG à gauche, PD à droite

2 Pause + Clap

&3 Petit saut PG au centre, PD à côté du PG

4 Pause + Clap **(des 2 mains avec votre partenaire en face de vous)**

5-8 Reculer 4 pas: D – G – D – G en sautillant légèrement et en levant haut les genoux!

25-32 VINE TO RIGHT, STOMP, HEEL SWITCH, CLAP CLAP (Or APPLEJACKS)

Version Contra Mixer1 mur:

1-3 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite4Stomp G à côté du PD

Version ligne 2 murs:

1-3 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, ¼ tour à D et Stomp G 6:00

5&6 Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant

&7 Revenir sur le PG, talon D devant

&8 Clap Clap

Option pour 5-8: Applejacks sur placeVous avez changé de partenaire en vous déplaçant d'une personne sur votre droite.

Recommencer du début avec le sourire